



FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS – FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES, ECONÓMICAS Y FINANCIERAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN, ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS INTERNACIONALES, GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y MARKETING, CONTABILIDAD Y FINANZAS Y ECONOMÍA

SÍLABO

Adaptado en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Asignatura no presencial

I. DATOS GENERALES

1.1. Unidad Académica	: Estudios Generales
1.2. Semestre Académico	: 2022-I
1.3. Código de asignatura	: 000009
1.4. Ciclo	: Segundo
1.5. Créditos	: 4
1.6. Horas semanales totales	: 7
1.6.1 Horas de teoría y práctica	: HT3 – HP2
1.6.2 Horas de trabajo independientes	: 2
1.7. Requisito(s)	: Métodos de Estudio
1.8. Docentes	: Fuerte Montaña, Leonardo y Juárez Pinto, Manuel

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de formación general, es teórico - práctica y tiene por propósito facilitar el desarrollo de las habilidades investigativas en los estudiantes para la comprensión y generación de conocimiento aplicando métodos y técnicas de investigación cualitativa.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Paradigmas de la investigación científica y la generación de conocimientos en la vida universitaria. 2. La historia de vida como forma de investigación cualitativa. 3. El estado del arte y la revisión preliminar de información. 4. Estrategias para redactar artículos temáticos.

La asignatura exige del estudiante la elaboración y presentación de: a) una historia de vida de un empresario de éxito y, b) un estado del arte sobre aspectos de la vida empresarial.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencia

Construye conocimiento académico de nivel universitario a partir de la observación de la realidad y el manejo de fuentes de información, con aplicación de los métodos y técnicas de investigación cualitativa.

3.2 Componentes

Capacidades

- Comprende y aplica los paradigmas de investigación científica que influyen en la generación de conocimiento en la vida académica universitaria.
- Elabora la historia de vida de una persona del mundo de los negocios de pequeñas, medianas y grandes empresas, seleccionando las técnicas más apropiadas para la recolección de datos e interpretación.
- Elabora el estado del arte sobre aspectos del ámbito empresarial por campos temáticos, siguiendo el procedimiento investigativo específico.
- Analiza y presenta artículos en torno a la información obtenida en las historias de vida y estados del arte, siguiendo las pautas de la comunicación académica.

Actitudes y valores

- Respeto a la persona
- Compromiso
- Conservación ambiental
- Búsqueda de la excelencia

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 1 PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y LA GENERACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN LA VIDA UNIVERSITARIA					
CAPACIDAD: Comprende y aplica los paradigmas de investigación científica que influyen en la generación de conocimiento en la vida académica universitaria					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PORCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB.INDEP
1	<ul style="list-style-type: none"> El conocimiento: tipos y elementos La ciencia y su clasificación El método científico 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la competencia, capacidades y contenidos del sílabo Discrimina los tipos de conocimiento y los pasos del método científico Reconoce el concepto más actualizado de ciencia y su clasificación de acuerdo a su carrera profesional 	Sesión en línea No. 1 Aplicación de la prueba de entrada Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Elabora un mapa conceptual relacionando conocimiento, ciencia y método científico a partir de la lectura: La ciencia. Su método y su filosofía (pp. 10-21) https://losapuntesdefilosofia.files.wordpress.com/2017/11/bunge_ciencia.pdf 	Recensión de lectura Foro	2HP	
2	<ul style="list-style-type: none"> Paradigmas de la investigación científica. Enfoque cuantitativo y cualitativo: Semejanzas y diferencias 	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia y utilidad de los enfoques en el desarrollo de la ciencia Diferencia el tipo de enfoque a utilizar en una investigación Conoce la guía de investigación formativa 	Sesión en línea No. 2 Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Visionado de video: Paradigmas y ciencia. https://www.youtube.com/watch?v=Yoh_1RGNPPE Elabora un cuadro de síntesis de la ventajas y desventajas de los enfoques de la investigación a partir de la información del manual https://bit.ly/2VTI90S Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional 	Recensión de video Tutoría	2HP	
3	<ul style="list-style-type: none"> Diseños de investigación: Cuantitativo y cualitativo 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia los diseños de investigación según el enfoque cuantitativo y cualitativo Analiza los diseños de investigación para el enfoque cuantitativo Analiza los diseños de investigación para el enfoque cualitativo 	Sesión en línea No. 3 Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Delimita y formula problemas de investigación para ambos enfoques relacionados con su carrera profesional 	Trabajo aplicativo en el manual https://bit.ly/2VTI90S	2HP	
4		<ul style="list-style-type: none"> Identifica los medios que brinda la universidad y los recursos personales para la generación de conocimiento Reconoce las características de los escritos científicos como medio de construcción y divulgación de la ciencia. 	Sesión en línea No. 4	3HT	2
			Videoconferencia y chat	2HP	

	<ul style="list-style-type: none"> • Generación del conocimiento en la vida universitaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga sobre las investigaciones generadas por los universitarios en su profesión, consultando tesis de su carrera • Identifica el paradigma utilizado en las investigaciones realizadas en su campo profesional revisando una tesis de los repositorios http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/2 http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/881 • Monitoreo I: Identifica empresarios candidatos a protagonista para la historia de vida, ficha de conformación de grupos virtuales y selección del tema de investigación 	<p>Búsqueda de información Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPplq</p>		
--	--	---	--	--	--

UNIDAD 2
LA HISTORIA DE VIDA COMO FORMA DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

CAPACIDAD:

Elabora la historia de vida de una persona del mundo de los negocios de pequeñas, medianas y grandes empresas, seleccionando las técnicas más apropiadas para la recolección de datos e interpretación

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PORCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB.INDEP
5	<ul style="list-style-type: none"> • La historia de vida: Definición, elementos, características y procedimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Ubica la historia de vida en los diseños de investigación cualitativa. • Explica la importancia y utilidad de la historia de vida en la investigación científica • Visionado de video: La mejor entrevista a Gastón Acurio https://www.youtube.com/watch?v=_NEKN2j7oXM • Lectura del texto: El método historia de vida: alcances y potencialidades https://bit.ly/2G5JjyN • Planifica la investigación sobre la historia de vida de un empresario exitoso seleccionado por cada equipo de trabajo. 	<p>Sesión en línea No. 5 Videoconferencia y chat</p> <p>Recensión de lectura Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPplq</p>	<p>3HT</p> <p>2HP</p>	2
6	<ul style="list-style-type: none"> • La recolección de datos desde el enfoque cualitativo • Técnicas e instrumentos en la investigación cualitativa: Observación y entrevista • Problemas éticos en la investigación científica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las técnicas e instrumentos en la investigación científica cualitativa: observación y entrevista. • Visualiza un video: La entrevista y la observación en la investigación https://www.youtube.com/watch?v=58UhZjlz6X4 • Selecciona la población y la muestra de investigación cualitativa para la elaboración de la historia de vida. • Aplica las técnicas e instrumentos de investigación para la elaboración de la historia de vida en las actividades del manual https://bit.ly/2VTI90S • Dilema ético: “Problemas ético, ambiental y cultural de la Industria petrolera: Caso Lima 2022” 	<p>Sesión en línea No. 6 Videoconferencia y chat</p> <p>Trabajo aplicativo en el manual Foro</p>	<p>3HT</p> <p>2HP</p>	2
7	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para la validación de la información: La triangulación de datos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el tipo de triangulación que se utilizará para la elaboración de la historia de vida, en función de los actores del proceso, fuentes y posibles instrumentos • Realiza la triangulación de datos a partir de casos propuestos en el manual https://bit.ly/2VTI90S 	<p>Sesión en línea No. 7 Videoconferencia y chat</p>	3HT	2

		<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo II: Presenta la recopilación de información teórica y empírica referida al rubro del negocio del empresario elegido para la elaboración de la historia de vida por medio de la plataforma Moodle. • Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional. 	Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPplq Tutoría	2HP	
8	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de la información e interpretación de los datos para la investigación 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta los datos obtenidos y selecciona aquellos que son relevantes para la historia de vida. • Organiza la información de acuerdo a la estructura del informe final siguiendo el modelo proporcionado en el manual https://bit.ly/2VTI90S • Presenta el primer avance de la historia de vida de un empresario exitoso por medio de la plataforma Moodle. • Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional. 	Sesión en línea No. 8 Trabajo aplicativo en el manual https://bit.ly/2VTI90S Tutoría	3HT	2
	EAMEN PARCIAL: Evalúa las capacidades de las unidades I y II			2H	

**UNIDAD 3
EL ESTADO DEL ARTE Y LA REVISIÓN PRELIMINAR DE INFORMACIÓN**

CAPACIDAD:

Elabora el estado del arte sobre aspectos del ámbito empresarial por campos temáticos, siguiendo el procedimiento investigativo específico

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PORCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB.INDEP
9	<ul style="list-style-type: none"> • El estado del arte: Objetivos, fases, instrumentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los objetivos, características, fases e instrumentos del estado del arte en el campo de la investigación • Identifica y aplica las fases del estado del arte (heurística y hermenéutica) determinando la función de cada una en el proceso de la investigación, a partir de las actividades del manual https://bit.ly/2VTI90S 	Sesión en línea No. 9 Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> • Visionado del video: heurística y hermenéutica https://www.youtube.com/watch?v=l5qNEMppZw • Lectura y análisis del texto: El estado del arte: una metodología de investigación https://bit.ly/2XT6JkY (pp. 423-442) 	Recensión de lectura Foro	2HP	
10	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas de la revisión de la literatura • El plan de investigación del estado del arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia y ejecuta las etapas de la revisión de la literatura haciendo uso de los repositorios de la USMP • Visionado del video: La revisión bibliográfica https://www.youtube.com/watch?v=brLgqDjBf08 	Sesión en línea No. 10 Videoconferencia y chat	3HT	2

		<ul style="list-style-type: none"> Revisa y selecciona fuentes de información de los diferentes institutos de investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos – Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Financiera Elabora el plan del estado del arte sobre un tema o problemática en función al rubro empresarial de la investigación formativa. Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional 	Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPpIq Tutoría	2HP	
11	<ul style="list-style-type: none"> Revisión, análisis y organización de la información 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y organiza la información recopilada sobre un tema o problemática relacionada con su carrera profesional Lectura del texto: Cómo se construye el marco teórico de la investigación https://bit.ly/2xR0Fi9 	Sesión en línea No. 11 Videoconferencia y chat Recensión de lectura	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Elabora un diagrama (mapa conceptual) a partir de los conceptos obtenidos. Elabora esquema de redacción del estado del arte a partir de un diagrama (mapa conceptual) Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional 	Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPpIq Tutoría	2HP	
12	<ul style="list-style-type: none"> La estructura del estado del arte 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un bosquejo de la estructura del estado del arte tomando como referencia su plan de redacción de acuerdo a las normas establecidas Desarrolla actividades aplicativas del manual https://bit.ly/2VTI90S 	Sesión en línea No. 12 Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Monitoreo III: Presentación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados en la elaboración de la historia de vida Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional 	Trabajo aplicativo en el Portafolio https://bit.ly/3boPpIq Tutoría	2HP	

**UNIDAD 4
ESTRATEGIAS PARA REDACTAR ARTÍCULOS TEMÁTICOS**

CAPACIDAD:

Analiza y presenta artículos en torno a la información obtenida en las historias de vida y estados del arte, siguiendo las pautas de la comunicación académica

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PORCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB.INDEP
13	<ul style="list-style-type: none"> El artículo de investigación 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las características de los escritos científicos Lee y analiza el apartado Comunicación científica (pp. 258-272) https://cies.org.pe/sites/default/files/files/otrasinvestigaciones/archivos/epistemologia-y-tecnica-de-la-produccion-cientifica.pdf 	Sesión en línea No. 13 Videoconferencia y chat Recensión de lectura	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Identifica la estructura, elementos y características del artículo de investigación, a partir de las actividades del manual https://bit.ly/2VTI90S 	Trabajo aplicativo en el manual Tutoría	2HP	

		Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional			
14	Estrategia de búsqueda y análisis de información para el artículo de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las etapas de elaboración del artículo de investigación Visionado del video: ¿Es verdad lo que encontramos en la web? https://www.youtube.com/watch?v=B3Z6wl2Ds7A 	Sesión en línea No. 14 Videoconferencia y chat Foro	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Realiza la búsqueda y análisis de información sobre su tema de investigación Analiza el plan de redacción de artículos de revisión empresarial describiendo el contenido de cada etapa propuestos en el manual https://bit.ly/2VTI90S Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional	Trabajo aplicativo en el manual Tutoría	2HP	
15	El resumen del artículo de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina los elementos del resumen del artículo de investigación Desarrolla actividades aplicativas del manual https://bit.ly/2VTI90S 	Sesión en línea No. 15 Videoconferencia y chat	3HT	2
		<ul style="list-style-type: none"> Elabora el resumen de un artículo de investigación a partir de las tesis publicadas en los repositorios de la USMP u otras fuentes indexadas sobre temas empresariales http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/2 http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/881 Tutoría: Orientación y asesoría académica mediante chat, correo electrónico institucional	Trabajo aplicativo en el manual tutoría	2HP	
16	Modelos de artículos de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Presenta el artículo de investigación sobre la Historia de vida de un empresario exitoso 	Sesión en línea No. 16 Videoconferencia y chat	3HT	2
	EAMEN FINAL: Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje			2HP	

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables dentro y fuera del aula, así como, en los distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva (recensión), videos explicativos grabados, videos complementarios de soporte, plataformas web para simulaciones y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa asíncrona, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el docente se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del sílabo.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos empleados son:

Libros digitales, portafolio, sesiones en línea, foros, chats, correo, videos tutoriales, wikis, Blog, E-books, videos explicativos, organizadores virtuales, presentación multimedia entre otros.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación considera:

Evaluación de entrada. Tiene como propósito conocer el nivel de dominio que tienen los estudiantes de los contenidos necesarios para cursar la nueva asignatura. Se realiza el primer día de clases, es escrita y su calificación no se incluye en el promedio final.

Evaluación de proceso (EP). Tiene como propósito conocer el nivel de avance de los aprendizajes. Incluye las actividades que se realizan de manera permanente, a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. Solo se califica cuando se ha concluido la unidad temática, lo que significa que se han realizado actividades prácticas y ejercicios, que deben haber permitido lograr determinados aprendizajes. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones mensuales que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EP = (EP1 \times 0.25) + (EP2 \times 0.25) + (EP3 \times 0.25) + (EP4 \times 0.25)$. Se consolida y reporta mensualmente a la Unidad Académica de Estudios Generales.

Evaluación de resultados (ER). Comprende la evaluación parcial y la evaluación final. La evaluación parcial se utiliza para comprobar el grado de avance en el logro de los componentes de las competencias definidos para las unidades didácticas que son objeto de evaluación y lo constituye el **examen parcial (EP)**. La evaluación final de la asignatura tiene como propósito comprobar el grado en que han sido adquiridas las competencias, capacidades y actitudes, definidas en este sílabo mediante un **examen final (EF)**. La evaluación de resultados tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado: $ER = (EP \times 0.4) + (EF \times 0.6)$.

El promedio final (PF) resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = \frac{EP + ER}{2}$$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1 Bibliográficas

- Ander, E. (2012). Aprender a investigar: nociones básicas para la investigación social. Córdoba: Editorial Brujas.
- APA. (2021). Manual de publicaciones de la *American Psychological Association*. (Trad. F. Oriol, 4ª ed.). México: Editorial El Manual Moderno.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación (6a. ed.). México: Mc Graw-Hill.
- Jurado, Y. (2002). Técnicas de Investigación documental. México: International Thompson Editores.
- Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en Ciencias Sociales. (Trad. L. Pineda e I. Mora, 4ta ed.). Madrid: Mcgraw Hill.
- Londoño, O., Maldonado, L. y Calderón, L. (2016). Guía para construir estados del arte. Bogotá: ICONK.
- Maletta, H. (2015). Hacer ciencia. Teoría y práctica de la investigación científica. Lima: Universidad del Pacífico.
- Mejía, J. (2002). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. Investigaciones Sociales, VIII (13), 277-299.
- Popper, K. (2007). Conocimiento objetivo. (5ª ed.). Madrid: Editorial Tecnos.
- Pujadas, J. (2002). El método biográfico: el uso de las historias de vida en las ciencias sociales. Colección de Cuadernos Metodológicos (5). Madrid: Centro de Investigaciones sociológicas.

8.2 Electrónicas

- Cevallos, G. E. (2015). Manual de redacción científica: el artículo científico. Universidad Católica del Ecuador. Recuperado de <https://bit.ly/2G9O6z3>
- Donolo, D. (2009). Triangulación: procedimiento incorporado a nuevas metodologías de investigación. Revista Digital Universitaria, 10 (8). Recuperado de <https://bit.ly/2v8KnQ9>
- Gómez, M., Galeano, C. y Jaramillo, D. (julio-diciembre 2015). El estado del arte: una metodología de investigación. Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 6(2), 423-442. Recuperado de <https://bit.ly/2XT6JKY>
- Hernández, K. (2009). El método historia de vida: alcances y potencialidad. Recuperado de <https://bit.ly/2G5JjyN>
- Vara-Horna, A. (2015). 7 pasos para una tesis. (1ra.Edic.). Editorial MACRO