



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS – FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES, ECONÓMICAS Y FINANCIERAS
ESCUELAS PROFESIONALES DE ADMINISTRACIÓN, ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS INTERNACIONALES GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y MARKETING,
CONTABILIDAD Y FINANZAS Y ECONOMÍA

SÍLABO

Adaptado en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID -19

MÉTODOS DE ESTUDIO

Asignatura no presencial

I. DATOS GENERALES

| | |
|--------------------------------------|--|
| 1.1. Unidad Académica | : Estudios Generales |
| 1.2. Semestre Académico | : 2022 - I |
| 1.3. Código de asignatura | : 000022 |
| 1.4. Ciclo | : Primero |
| 1.5. Créditos | : 3 |
| 1.6. Horas semanales totales | : 5.5 |
| 1.6.1 Horas de teoría y práctica | : HT 2 - HP 2 |
| 1.6.2 Horas de trabajo independiente | : 1.5 |
| 1.7. Requisito (s) | : Ninguno |
| 1.8. Docentes | : Magali Sulca Apéstegui y Percy Salinas Agüero. |

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de formación general, es teórico - práctica y tiene el propósito de desarrollar estrategias para pensar, aprender y generar conocimientos, con razonamiento lógico y creativo, en la perspectiva de aprender a aprender, la solución de problemas y la toma de decisiones.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Técnicas de estudio para la comprensión. 2. La monografía como técnica de investigación documental (I). 3. La monografía como técnica de investigación documental (II). 4. Estrategias para aprender a aprender.

La asignatura exige del estudiante la redacción y presentación de una monografía sobre temas referidos a la estrategia de aprender a aprender.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencia

Utiliza técnicas, procedimientos y estrategias de estudio en el proceso de construcción de su conocimiento, de manera consciente y positiva.

3.2 Componentes

Capacidades

- Aplica técnicas de estudio para la comprensión y crítica de la información, con conocimiento y actitud positiva al trabajo académico.
- Elabora el plan de investigación de la monografía aplicando las técnicas y procedimientos de la investigación documental.
- Redacta la monografía considerando las técnicas, procedimientos y normativa de los trabajos académicos de nivel universitario.
- Aplica estrategias para aprender a aprender, de manera consciente estimulando las operaciones mentales de comprensión, análisis, síntesis, juicio crítico y solución de problemas.

Actitudes y valores

- Respeto a la persona
- Compromiso
- Conservación ambiental
- Búsqueda de la excelencia

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

| UNIDAD 1 TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA LA COMPRESIÓN | | | | | |
|--|--|---|--|----------------|---------------------|
| CAPACIDAD: Aplica técnicas de estudio para la comprensión y crítica de la información, con conocimiento y actitud positiva al trabajo académico. | | | | | |
| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | HORAS DE TRAB.INDEP |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> El proceso de estudio y sus hábitos La motivación y la inteligencia emocional para el estudio | <ul style="list-style-type: none"> Expone las competencias, capacidades y contenidos del sílabo. Elabora con los estudiantes las netiquetas para la gestión remota de la asignatura. Analiza el proceso de estudio y sus hábitos para promover su eficacia | <p>Sesión en línea 1 Videoconferencia y chat Orientaciones académicas</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Identifica sus hábitos usando un test propuesto Analiza los hábitos de estudio e inteligencia emocional a partir de un caso específico: Estrés y estudiantes. Recuperado de: https://bit.ly/3kQrNSN | <p>Tutoría / test / reporte de video sobre hábitos de estudio Evaluación diagnóstica</p> | 2 HP | |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> Técnicas para el análisis de contenidos | <ul style="list-style-type: none"> Analiza de manera comprensiva el contenido de un texto científico utilizando técnicas de análisis. | <p>Sesión en línea 2 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Comprende el siguiente texto usando técnicas de análisis: ¿Por qué las personas no comprenden lo que leen? (pp. 1 – 6). Recuperado de: https://bit.ly/3slU7Js | <p>Aplica técnicas de análisis y elabora resumen y síntesis de lectura</p> | 2 HP | |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> Organizadores de la información: mapas conceptuales Organizadores de la información: esquemas | <ul style="list-style-type: none"> Sintetiza información relevante de textos académicos usando herramientas digitales para elaborar esquemas. | <p>Sesión en línea 3 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Construye un mapa conceptual de un texto académico usando el <i>cmap tools</i> a partir de la pregunta enfoque: ¿Qué son los mapas conceptuales? Del manual de métodos de estudio. | <p>Elabora un mapa conceptual colaborativo</p> | 2 HP | |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> La monografía como investigación documental El tema en la monografía | <ul style="list-style-type: none"> Comprende el proceso de construcción de la monografía y su utilidad en la actividad académica universitaria | <p>Sesión en línea 4 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Presentación del video: cómo elegir mi tema https://bit.ly/3bciBF3 Presentación de la Ficha 01: Conformación del equipo y elección del tema, del portafolio Monitoreo I: Elección del tema monográfico | <p>Asesoría / tutoría Conformación de equipos de monografía Foro: Importancia de la monografía</p> | 2 HP | |

UNIDAD 2
LA MONOGRAFÍA COMO TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL (I)

CAPACIDAD: Elabora el plan de investigación de la monografía aplicando las técnicas y procedimientos de la investigación documental.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | HORAS DE TRAB. INDEP. |
|--------|--|---|--|----------------|-----------------------|
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> Bases de datos de la USMP y de acceso libre | <ul style="list-style-type: none"> Identifica las principales bases de datos y repositorios de información. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 5. Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Amplia el acceso a su producción científica con fuentes exhaustivas, confiables y actualizadas. Clasifica y discrimina las fuentes para su investigación mediante la búsqueda preliminar de información. | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría Compilación de fuentes virtuales y físicas sobre el tema de la monografía</p> | 2 HP | |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> Norma APA de registro de fuentes bibliográficas. Norma APA de registro de fuentes hemerográfico y electrónicas. | <ul style="list-style-type: none"> Analiza el registro de fuentes impresas y virtuales según las normas APA. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 6. Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Dilema ético: uso inapropiado de las ideas y fuentes de información de otros. Plagio: ¿Plagio: cuestión de ética o desinformación? Lectura sobre el plagio" Doctorados y plagios": Recuperado de https://bit.ly/385kOQr Presentación de la Ficha 02: Búsqueda preliminar de información portafolio: https://bit.ly/3cvb411 Realiza el registro de fuentes impresas y virtuales sobre su tema de investigación. | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría Foro: El plagio Elaboración de las fichas de registro de fuentes sobre la monografía</p> | 2 HP | |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> El plan de investigación | <ul style="list-style-type: none"> Comprende y analiza los elementos esenciales para el plan de investigación. Vídeo : cómo elaborar un Plan de investigación https://bit.ly/3bUz3sr | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 7 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Elabora el plan de trabajo de la investigación monográfica, a través de un esquema tipo índice. Presentación de la Ficha 03: Elaboración del plan de investigación portafolio | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría Control del avance del Plan de investigación a través del foro y/o plataforma virtual</p> | 2 HP | |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> Revisión del plan de investigación | <ul style="list-style-type: none"> Monitoreo II: Presentación del Plan de Investigación de la monografía. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 8. Video conferencia Exposición del plan de investigación</p> | 2 HT | 1.5 |
| | EXAMEN PARCIAL: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad | | Evaluación virtual | 2 HP | |

UNIDAD 3
LA MONOGRAFÍA COMO TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL (II)

CAPACIDAD: Redacta la monografía considerando las técnicas, procedimientos y normativa de los trabajos académicos de nivel universitario.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | HORAS DE TRAB. INDEP. |
|--------|--|--|--|----------------|-----------------------|
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> Norma APA de registro de contenido: Fichas textuales y fichas de resumen | <ul style="list-style-type: none"> Elabora fichas de registro de contenido de fuentes electrónicas. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 9 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Elabora fichas de investigación textuales y de resumen sobre su tema monográfico. | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría</p> <p>Control de avance de las fichas de investigación a través plataforma virtual</p> | 2 HP | |
| 10 | <ul style="list-style-type: none"> Norma APA de registro de contenido: Fichas de comentario y combinadas Estándares para el desarrollo del pensamiento crítico | <ul style="list-style-type: none"> Elabora fichas de comentario y combinadas utilizando los estándares intelectuales universales en la construcción de sus comentarios. Analiza los criterios para establecer comentarios a partir del juicio crítico | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 10 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Lectura: Mini guía del pensamiento Crítico https://bit.ly/3e1Dqor Lectura: Estándares intelectuales universales https://bit.ly/3slxuoj Elabora los comentarios de las fichas textuales y de resumen sobre su tema monográfico Presentación de la Ficha 04 del portafolio: Recolección de información | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría</p> <p>Elaboración de fichas comentario de manera colaborativa</p> | 2 HP | |
| 11 | <ul style="list-style-type: none"> Organización, indización y composición de la información | <ul style="list-style-type: none"> Clasificación y tabulación de información según el plan. Interpretación de datos siguiendo los procesos mentales adecuados. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 11 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Organizan, indizan y componen sus fichas para empezar con la redacción preliminar de su investigación. Presentación de la Ficha 05 del portafolio: Organización e interpretación de la información. | <p>Organiza las fichas de investigación a partir del índice de la monografía</p> | 2 HP | |
| 12 | <ul style="list-style-type: none"> Redacción de la monografía | <ul style="list-style-type: none"> Analiza y comprende los elementos esenciales para realizar la redacción según las normas APA. | <p style="text-align: center;">Sesión en línea 12 Videoconferencia y chat</p> | 2 HT | 1.5 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Elabora un borrador preliminar del primer subtema de su monografía. Presentación de la Ficha 06 del portafolio: Redacción de la monografía. Monitoreo III: Evaluación de la composición y criterios de redacción de la información analizada. | <p style="text-align: center;">Asesoría / Tutoría</p> <p>Control de avance de la redacción de la monografía grupal a través de exposiciones grupales</p> | 2 HP | |

**UNIDAD 4
ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER**

CAPACIDAD: Aplica estrategias para aprender a aprender, de manera consciente estimulando las operaciones mentales de comprensión, análisis, síntesis, juicio crítico y solución de problemas de la monografía.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | HORAS DE TRAB. INDEP. |
|--------|---|---|--|----------------|-----------------------|
| 13 | • Estrategias para aprender a aprender: competencias profesionales | • Reconoce las estrategias y las emplea en su quehacer académico y profesional. | Sesión en línea 13 Videoconferencia y chat | 2 HT | 1.5 |
| | | • Aplica y relaciona las competencias: conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes a su futura vida profesional. | Asesoría Extrapolación de información a un caso específico en torno a la carrera profesional | 2 HP | |
| 14 | • Estrategias metacognitivas para aprender a aprender | • Comprende las estrategias para aprender a aprender en torno a su quehacer académico. | Sesión en línea 14 Videoconferencia y chat | 2 HT | 1.5 |
| | | • Resuelve problemas metacognitivos en torno a la construcción de investigaciones monográficas. • Presentación de la Ficha 07 del portafolio: Presentación final de la monografía • Monitoreo IV: Evaluación del informe final de la monografía. | Asesoría Elabora estrategias metacognitivas Control de avance a través de la plataforma virtual | 2 HP | |
| 15 | • El estudio de casos como estrategia de aprendizaje | • Analiza la estrategia presentada y reconoce sus elementos y dimensiones en cada caso. | Sesión en línea 15 Videoconferencia y chat | 2 HT | 1.5 |
| | | • Fórmula soluciones divergentes en torno al proceso académico de la elaboración de la monografía mediante casos. | Asesoría Resuelve estudios de casos Control de avance a través de la plataforma virtual | 2 HP | |
| 16 | • Revisión de trabajos finales | • Aplica sus conocimientos adquiridos y corrige los posibles errores en la presentación de sus trabajos finales. | Sesión en línea 16 Presentación de la monografía versión final | 2 HT | 1.5 |
| | EXAMEN FINAL: Tiene carácter integrador y evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje | | Evaluación | 2 HP | |

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello, organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Libros digitales, Portafolio, Clases en línea, Foros, Chats, Correo, Video tutoriales, Wikis, Blog, E-books, Videos explicativos, Organizadores visuales, Presentaciones multimedia, entre otros.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación considera:

Evaluación diagnóstica. Se realiza al inicio de la asignatura, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Es de naturaleza escrita y su calificación no se incluye en el promedio final.

Evaluación de proceso (EP). Tiene como propósito comprobar el nivel de logro de las capacidades previstas en las unidades de aprendizaje. Se realiza progresivamente durante el semestre académico a través de tareas académicas como trabajos de investigación, exposiciones, controles de lectura, casos y simulaciones, visitas controladas, participación e intervenciones en las sesiones de aprendizaje, entre otras, previamente establecidas por el profesor. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones de cada uno de las cuatro unidades que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EP = (EP1 \times 0.25) + (EP2 \times 0.25) + (EP3 \times 0.25) + (EP4 \times 0.25)$. Se consolida y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Unidad Académica de Estudios Generales.

Evaluación de resultados (ER). Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y un examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento, b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación, examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber procedimental. Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas de la Unidad Académica de Estudios Generales, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las dos evaluaciones escritas programadas: $ER = (EP \times 0.4) + (EF \times 0.6)$.

El Promedio Final (PF) resulta de la aplicación de la siguiente fórmula de calificación:

$$PF = \frac{EP + ER}{2}$$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Bibliográficas

- Arzamendi, A. (2015). *Aprendizaje efectivo y desarrollo de la inteligencia*. México D.F.: Trillas
- Boeglin, M. (2015). *Leer y redactar en la universidad: del caos de las ideas al texto estructurado*. (2a.ed.). Bogotá: Ediciones de la U.
- Castillo, S. y Polanco, L. (2005). *Enseña a estudiar...aprende a aprender*. Madrid: Pearson.
- García, F., Mendoza, J. y Fernández, N. (2018). *Aprender a aprender. Hábitos, métodos estrategias y técnicas de estudio: guía para el aprendizaje significativo*. Bogotá: Ediciones de la U.
- León, E. (2014). *Cómo aprender a estudiar*. Madrid: LIBSA
- Manual de publicaciones de la American Psychological Association (2010). (Trad. M. Guerra, 3a. ed.). México: Editorial El Manual Moderno S.A. de C.V.
- Priestley, M. (2015). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico*. México D.F.: Trillas.

8.2. Electrónicas

- Figueroa, H., Santa, L. y Santa, V. (2009). *Hábitos de estudio y habilidades esenciales en el ámbito universitario*. Antioquía: Universidad Colegio Mayor de Antioquía. Recuperado de http://www.colmayor.edu.co/archivos/hbitos_de_estudio_y_habilidadde_xndui.pdf
- Pérez, A., Domenech, G. y Guzmán, Z. (2010). *La universidad: oportunidades para el éxito* (2a. ed.). Puerto Rico: Universidad Metropolitana. Recuperado de <https://bit.ly/3rd9b11>
- Sistemas de Bibliotecas de la USMP (SIBUS) (2019). Recuperado de http://www.sibus.usmp.edu.pe/biblioteca_virtual.php
- Paul, R. y Elder, L. (2003). *La miniguía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas*. Recuperado de <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>